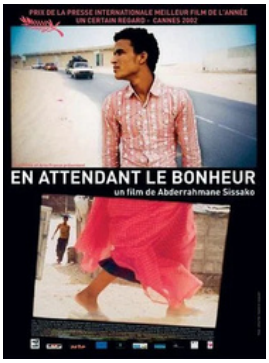
À REGARDER...

Le Mariage de Verida de Michela Occhipinti.

Verida est une jeune femme mauritanienne. Elle partage sa vie entre son travail d'esthéticienne dans un salon de beauté et les sorties avec ses amies. Un matin, sa mère lui annonce qu'elle lui a trouvé un mari. Commence alors la tradition du gavage, on lui demande de prendre du poids pour plaire à son futur mari. Alors que le mariage approche, Verida a de plus en plus de mal à supporter cette nourriture en abondance, le changement de son corps et l'idée de se marier avec un homme qu'elle n'a pas choisi.

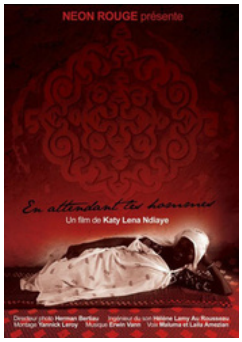
Mauritanie, l'appel du désert - Échappées belles 5 janvier 2019

La Mauritanie est un pays resté longtemps fermé au tourisme. Entre les montagnes noires, les dunes ocres du désert et la côte Atlantique, elle offre un contraste de paysages saisissant. Les deux tiers du territoire font partie du Sahara. Loin de la monotonie que l'on pourrait associer aux paysages du désert, la Mauritanie est une avalanche de surprises pour les yeux. Disponible sur Youtube.



En attendant le bonheur, Abderrahmane Sissako

Nouadhibou est une petite ville de pêcheurs arrimée à une presqu'île de la côte mauritanienne. Abdallah, un jeune Malien âgé de dix-sept ans, y retrouve sa mère, en attendant son départ vers l'Europe. Dans ce lieu d'exil et de fragiles espoirs, le jeune homme, qui ne comprend pas la langue, tente de déchiffrer l'univers qui l'entoure : Nana, une sensuelle jeune femme qui cherche à le séduire ; Makan, qui, comme lui, rêve de l'Europe ; Maata, un ancien pêcheur reconverti en électricien et son apprenti disciple, Kahtra. C'est lui qui enseigne à Abdallah la langue locale pour que ce dernier puisse rompre le silence auquel il est condamné...

En attendant les hommes, Katy Léna Ndiaye

Oualata, la ville rouge à l'extrême est du désert mauritanien. Dans cet îlot, éphémère rempart contre les sables, trois femmes pratiquent la peinture traditionnelle en décorant les murs des maisons de la ville. Dans une société apparemment dominée par la tradition, la religion et les hommes, ces femmes s'expriment avec une surprenante liberté sur leur manière de percevoir la relation entre les hommes et les femmes.